



ทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

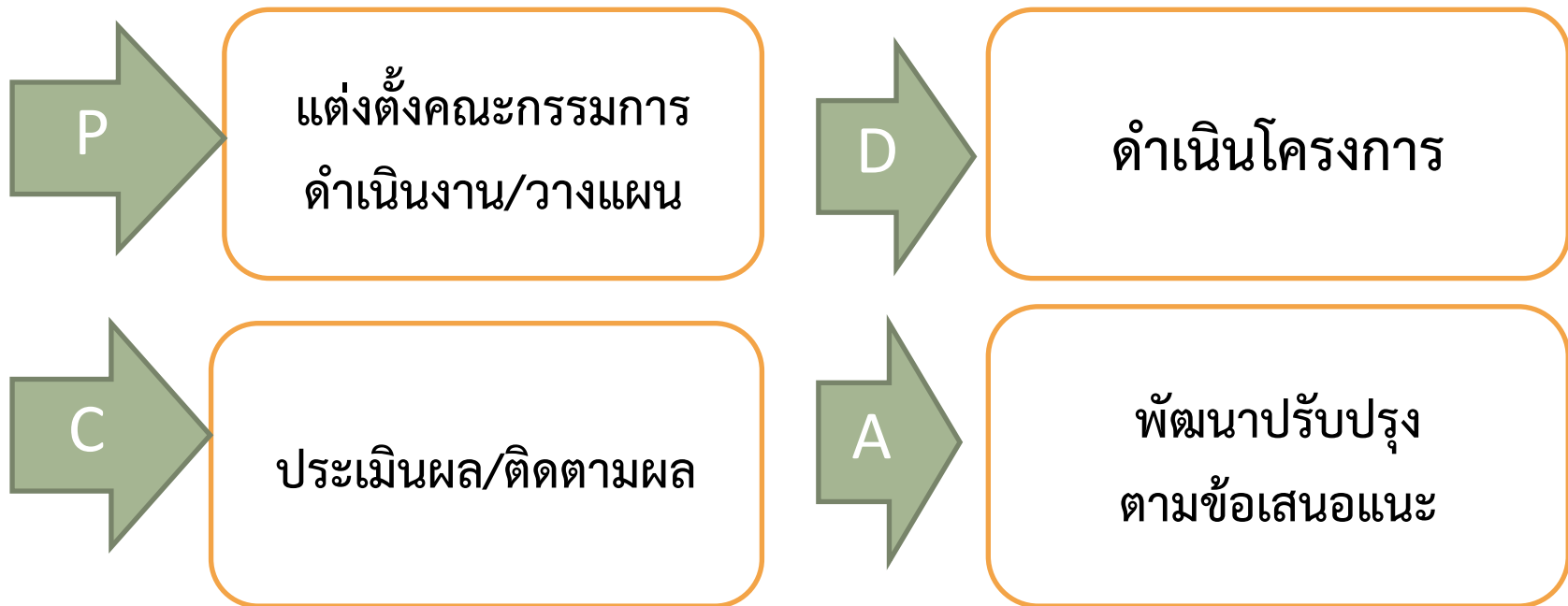


LOGO

กระบวนการทำงาน



❖ PDCA



ขั้นตอนการปฏิบัติงาน



ประชุมคณะ

โครงการ
กิจกรรม
ที่เกี่ยวข้อง
ทำนุบำรุง
ศิลปะ
และ
วัฒนธรรม

บูรณาการ

หลักสูตร
รายวิชา



ผู้สอน
ประสานงาน
ผู้รับผิดชอบ
โครงการ
กิจกรรม
ที่เกี่ยวข้อง
ทำนุบำรุง
ศิลปะ
และ
วัฒนธรรม

มคอ.3
เตรียม
ใบมอบงาน

หลักและวิธี
การจัดการเรียนรู้

หลักวิชาชีพครู
อาชีพะ

บุญเดือนสิบ

เข้าพรรษา

ลอยกระทง

แลกเปลี่ยนเรียนรู้เครือข่ายอุดมศึกษา

การบูรณาการกับการเรียนการสอน มคอ. 3



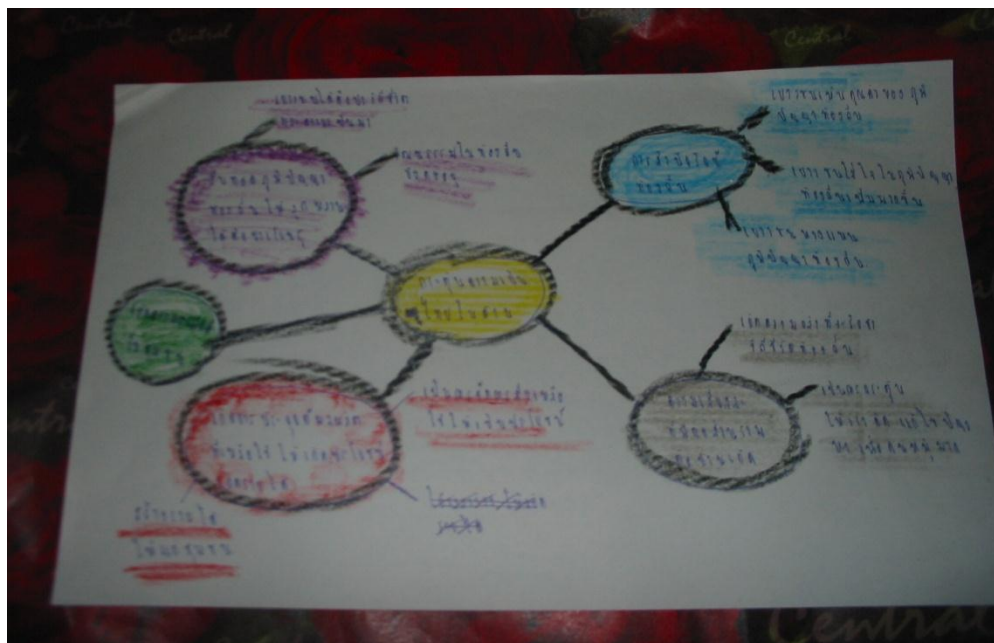
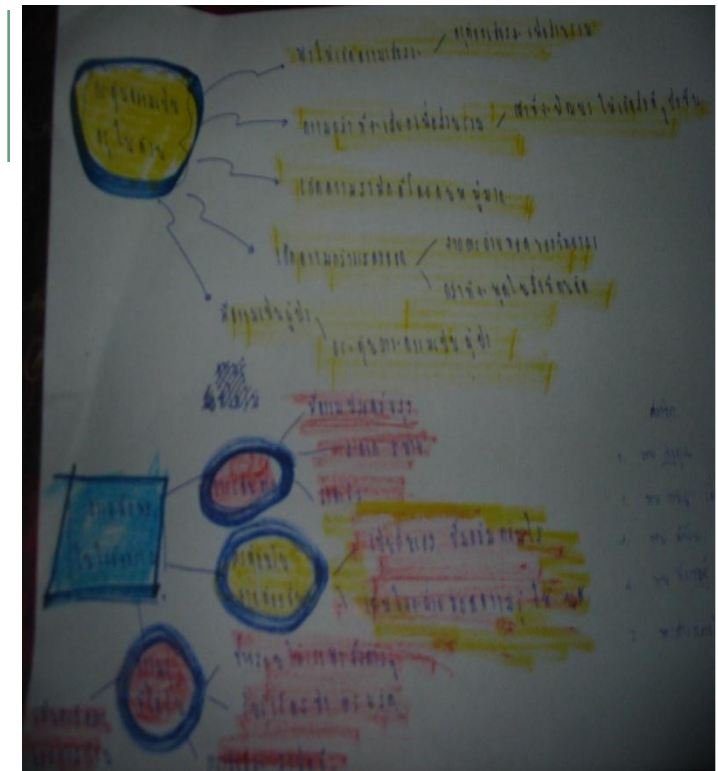
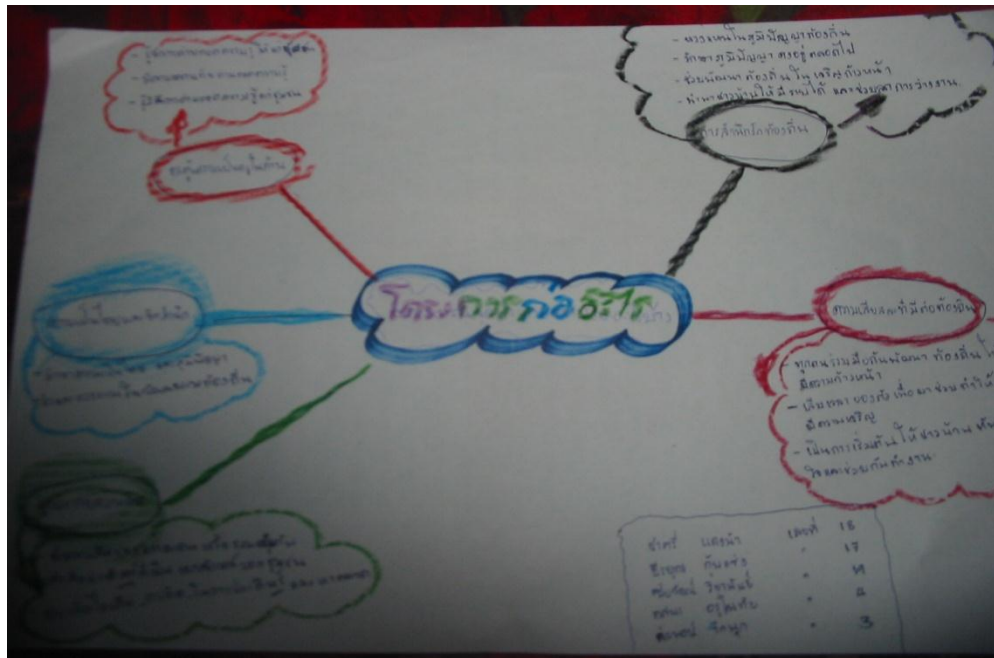
สัปดาห์ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการสอน/สื่อการสอน
3	2.1 รู้วิธีการใช้จักร การใช้จักร, การเย็บผ้า, การวางผ้า, การเย็บ เกล็ด - อธิบายเรื่องการใช้จักรและเครื่องมือด้าน วิชาชีพเครื่องนุ่งห่ม ดังโครงการ ครอบ ช่างเมื่อวันพฤหัสบดีที่ผ่านมา สอดแทรก จิตสำนึกด้านการรักในวิชาชีพของตน และการเคารพครูอาจารย์ที่ให้ความ เมตตาครูณาในการสอนในวิชาชีพ วิศวกรรมเครื่องนุ่งห่ม	7	กิจกรรมการสอน 1. การบรรยายประกอบการ ยกตัวอย่าง/การสาธิต 2. อธิบายเนื้อหาตามหัวข้อบทเรียน 3. เปิดโอกาสให้นักศึกษาซักถามและ แสดงความคิดเห็น สื่อการสอน 1. เอกสารตำราหลัก 2. เอกสารประกอบการสอน 3. ใบงานที่ 3 ฝึกการเย็บผ้าเช็ดหน้า 4. Power Point ในการนำเสนอ ข้อมูล



ใบมอบงาน

• ให้นักศึกษาที่เข้าร่วม “โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการ
การจัดการเรียนรู้แบบมีส่วนร่วม” ในวันที่ 23 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2556
นำเสนอประสบการณ์ที่ได้จากการจัดการเรียนรู้ของโครงการที่เข้าร่วม
แบบชวนคิดชวนคุยในชั่วโมงเรียนต่อไป (20 นาที)

1. ลักษณะการจัดการเรียนรู้ได้สอดแทรกสถานศึกษา 3D ซึ่งประกอบ ด้วย
ประชาธิปไตย จริยธรรม และการปลอดจากสารเสพติด อย่างไร
2. กิจกรรมปลูกฝังจิตสาธารณะ
ด้วยการเรียนการสอนแบบมีส่วนร่วมอย่างไร
3. ศิลปวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่นบูรณาการ
กับการจัดการเรียนรู้แบบมีส่วนร่วมอย่างไร



วิเคราะห์ข้อมูล
ผลของการจัดการเรียนรู้
ที่มีต่อความเป็นครู

ปัจจัยแห่งความสำเร็จ



- ❖ มีการปรับปรุงพัฒนาอย่างต่อเนื่อง ให้เป็นไปตามหลักเกณฑ์
และมีการพัฒนาศักยภาพของบุคลากรผู้ปฏิบัติงานอย่างต่อเนื่อง
- ❖ วิสัยทัศน์ของผู้บริหาร
- ❖ ผู้บริหารและนักศึกษาให้ความร่วมมือและตระหนักถึง
ความสำคัญ
- ❖ งบประมาณงานการนำผลงานด้านทำนุบำรุงฯ มาบูรณาการ
กับการเรียนการสอน เช่น เตรียมสอนใน มคอ.๓ และใบงาน

ได้รับการยกย่องระดับชาติและ/หรือนานาชาติ ประเพณีแห่ผ้าขึ้นธาตุ





มาขอบูชาแท่งฟ้าขึ้นธาตุนานาชาติ





กระบวนการ : Doing

วันเด็กแห่งชาติ:



บรรยากาศการดำเนินโครงการ



ช่วงครอบช่าง

ชมรมนาฏยรังสรรค์ คณะบริหารธุรกิจ



ชมรมนาฏยรังสรรค์ คณะบริหารธุรกิจ ทำหน้าที่เผยแพร่และประชาสัมพันธ์กิจกรรมด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม จนเป็นที่ยอมรับและได้รับเชิญให้ไปแสดงยังงานต่าง ๆ ทั้งหน่วยงานภายใน และนอกประเทศ เช่น การไปแสดงแลกเปลี่ยนด้านศิลปวัฒนธรรมในโครงการ IMG-TG VASITY CARNIVAL เมื่อวันที่ 30 พ.ย. – 4 ธ.ค. 55



ฝึกพี่เป็นวิทยากรผู้ช่วย



ปัญหาและอุปสรรค



- ❖ การเข้าใจไม่ตรงกันระหว่างผู้ปฏิบัติงาน และผู้เกี่ยวข้อง
- ❖ ขาดความต่อเนื่องของการบริหารงานคณะฯ
- ❖ ขาดความร่วมมือจากผู้เกี่ยวข้อง
- ❖ บางคณะฯ จัดโครงการจำนวนมาก โดยไม่สามารถตอบโจทย์งาน ประกันฯ ได้ทุกโครงการ
- ❖ ความล่าช้าและอุปสรรคในการดำเนินการทางพัสดุและธุรการ (เคลียโครงการ)

วิธีการแก้ไข



- ❖ การประชุมคณะกรรมการดำเนินงาน
- ❖ บางคณะจัดตั้งชมรมที่เกี่ยวข้องกับการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม
- ❖ การจัดตั้งฝ่ายทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม
- ❖ การประสานงานของผู้เกี่ยวข้องของหน่วยงาน
- ❖ การจัดโครงการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ระหว่างผู้ปฏิบัติงาน

เสนอแนะ



❖ อื่นๆ การจัดโครงการแห่ผ้าขึ้นธาตุนานาชาติของ นครศรีธรรมราชสามารถเป็นรายการหลักฐานใน องค์ประกอบที่เกี่ยวกับการทำนุบำรุงศิลปและ วัฒนธรรม(จุดแข็ง) ประสานทางหน่วยงานจังหวัดที่ เป็นนานาชาติเดิมอยู่แล้ว ให้มีหนังสือเชิญ

www.themegallery.com

The background of the slide features a grayscale photograph of educational items. On the left, there is a stack of books with visible spines. To the right, a portion of a globe is visible. In the foreground, a white report card is partially shown, with the words "REPORT CARD" and "Grade" printed on it. Overlaid on this image is the text "Thank You !" in a large, green, sans-serif font with a white outline and a subtle drop shadow.

Thank You !

The logo is centered on a solid green rectangular background. It consists of a thin, light-green curved line (an arc) positioned above the word "LOGO" in a white, bold, sans-serif typeface.

LOGO